

Иркутской области за 2020 год

и основные направления деятельности на 2021 год

Общие сведения об органе управления культуры муниципального образования:

Общие сведения об учреждении:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Мальтинский центр информационной, культурно- досуговой и спортивной деятельности»
- наличие прав юридического лица (да, нет);
- наличие прав учредителя (да, нет);
- Вологжин Юрий Анатольевич, 89025445081; maltclub@mail.ru

1. Общие сведения о сети учреждений культуры муниципального образования

№	Сеть по видам учреждений на 01.01.2021 г.	Юридические лица				Всего сетевых единиц муниципальных учреждений культуры
		Всего, в т. ч. других ведомств, ед.	Из них муниципальных, всего, ед.	для муниципального района		
				на уровне района	на уровне поселений	
1.	Культурно-досуговые		1		1	2
2.	Библиотеки					
3.	Музеи					
4.	Кинозалы, кинотеатры					
5.	дополнительного образования детей					
6.	Театры (профессиональные)					
7.	Оркестр					
8.	Парки					
	Итого:		1		1	2

Сведения об учреждениях культуры принимавших или принимающих участие в федеральных, областных программах

Полное наименование учреждения	Программа	Год участия

Сведения об оптимизации сети учреждений культуры в 2020 г. (открытие, ликвидация, реорганизация, объединение в интегрированные учреждения и т. п.)

Вид оптимизации сети	Населенный пункт	Документ органов власти о принятии решения	Причина оптимизации

Примечание: таблица действительна для юридических лиц и структурных подразделений, входящих в состав юридического лица.

Сведения о строительстве, реконструкции, капитальном ремонте учреждений

Вид работ	Наименование учреждения, населенный пункт	Средства, тыс. руб.		
		федеральные	областные	муниципальные
Объекты завершеного строительства в отчетном году	-			
Объекты продолжающегося строительства	-			
Сдано в эксплуатацию после масштабной реконструкции	-			
Сдано в эксплуатацию после капитального ремонта	-			
Капитальный ремонт	-			
Текущий ремонт	-			

Потребность в строительстве организаций культуры

Учреждение с указанием населенного пункта	Потребность в финансировании (тыс. руб.)	Обоснование потребности (краткое описание)	Наличие/отсутствие ПСД
-	-	-	-
-	-	-	-

Потребность в реконструкции организаций культуры

Учреждение с указанием населенного пункта	Потребность в финансировании (тыс. руб.)	Обоснование потребности (краткое описание)	Наличие/отсутствие ПСД
-	-	-	-

2. Развернутые сведения о культурно-досуговых учреждениях

Культурно-досуговые учреждения, всего единиц (юр. лица)	Филиалы, структурные подразделения в их составе			
	Клубного вида (ед.)	Библиотечного вида (ед.)	Музейного вида (ед.)	Другие (указать какие)
1	2	3	4	5
1	2			

3. Сведения о типах учреждений в сфере культуры

№ п/п	Вид учреждений	Казенные (ед.)		Бюджетные (ед.)		Автономные (ед.)	
		2019	2020	2019	2020	2019	2020

1.	Культурно-досуговые			2	2		
2.	Библиотеки						
3	Музеи						
4.	Дополнительного образования детей						
5.	Театры (профессиональные)						
6	Оркестр						
7.	Парки						
	Всего						

4. Сведения о формах внестационарного обслуживания населения МО (автоклубы, библиобусы и т. п.)

№	Наименование формы обслуживания (автоклуб, библиобус, другие формы (указать какие))	Наименование учреждения, в структуру которого входит указанная форма	Марка транспортного средства, количество мест	Специализированное оборудование (перечислить)	Штатные единицы обслуживающего персонала (перечислить должности)	Число обслуживаемых населенных пунктов	Число совершенных выездов в населенные пункты	Охват населения выездами за 2020 г. (чел.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9

5. Культурные события, акции, мероприятия

5.1. Главные культурные события и акции 2020 г. (перечислить не более 5 с краткой аннотацией, отдельно отметить проведенные впервые)

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции, в Мальтинском культурном центре, как и на всей территории Российской Федерации, были отменены все культурно-массовые мероприятия. Однако специалисты не прекратили свою деятельность, а перевели ее на дистанционный режим. Мальтинский центр предлагает жителям села не забывать о культурной стороне жизни, а идти в ногу со временем с безопасной дистанции в социальных сетях: «Viber», «ВКонтакте», «Одноклассники», «Ютуб» и «Инстаграмм».

Год 2020 был ознаменован юбилейными датами:

Юбилей района 95 лет, Юбилей с. Мальта -345 лет, Юбилей п. Белореченский – 45 лет

К юбилейным датам был разработан проект «Навстречу Юбилею». Целью проекта было организовать цикл мероприятий, посвященных Юбилею села Мальта и района. Многие мероприятия запланированные на юбилейный год проходили в формате он-лайн, такие как: олимпиада «Люблю тебя мой край родной», викторина «Знатоки родного

села». Для жителей были представлены исторические фотографии зданий или объектов, которые были построены на территории села. Фотографиями поделились жители села, а также работники школьного музея. Многих зданий уже нет, но фотографии есть. Вот и было задание угадать, вспомнить, что находилось в этом здании. Прошла викторина «Уголок моего села». На сайте одноклассники выкладывался фрагмент, какого то здания, и желающие поучаствовать оставляли свои варианты ответов, что изображено на фото. К юбилею района впервые сделали видеоклип «С юбилеем район и село». Летом в теплые дни, творческий коллектив Мальтинского культурного центра еженедельно проводил выездные мероприятия на территории Белореченского муниципального поселения. Концерты и игровые программы с детьми поднимали настроение и взрослым и детям. Также онлайн программа «Чудеса рядом» - позволяли путешествовать по району, не выходя из дома.

5.2. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с детьми и подростками

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн*	64				
Число мероприятий в режиме онлайн**	115				
Число участников офлайн-мероприятий	1606				
Число участников онлайн-мероприятий	573				

Одним из основных направлений работы учреждения культуры является привлечение детей, подростков в любительские объединения и клубы по интересам, в том числе несовершеннолетних группы риска, состоящих на учёте в комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. В центре функционируют 12 клубных формирования для детей и подростков до 17 лет, с общим охватом 125 человек. Это вокальные кружки, вокально-инструментальные, театральные коллективы, декоративно-прикладное творчество, ансамбль народных инструментов, игра на духовых инструментах.

Учреждение культуры планирует мероприятия на весь год, с учетом целевой аудитории, с пониманием того, что формы работы должны быть актуальными и интересными для подрастающего поколения, увлекательными, познавательными и полезными, давать возможность творчески проявить себя. Каждый год, в период летних каникул, разрабатывается проект летней занятости детей и подростков. В 2020 году проект «Летний десант» клуба «Чайка» проходил в режиме онлайн. Была подобрана интересная и актуальная информация для подписчиков групп в социальных сетях Вайбер и Одноклассники. Во время игровых программ ведущие выходили в прямой эфир и давали задания. Участвовали в акциях, флешмобах всероссийских, районных. Проводили челленджи, викторины, онлайн – конкурсы, онлайн – концерты, марафоны, квесты. Для ребят показывали поучительные видеоролики «Азбука безопасности». Для

подростков и молодежи в рамках районного антинаркотического месячника, который проходил с 26 мая по 30 июня на территории Усольского района были подобраны видеоролики «Наркоугроза, как избежать роковых ошибок».

В клубе «Колос» с детьми и подростками ведётся работа по разным направлениям: мероприятия просветительного характера («Ребёнок и закон», «Королевство кривых зеркал»). По формированию ЗОЖ («Путешествие в страну здоровье», «Спасибо, не курю», и др.). Познавательные мероприятия («В мире животных», «Пикник для Миш и Маш», «В хороводе сказок» и т.д.). По духовно-нравственному, патриотическому воспитанию («И помог Бог русским князьям», «Урок России», «Солдатская смекалка», «Люди и судьбы»). По сохранению и развитию народного творчества («Рождественские святки», «Как на масляной недели мы блиночки свои ели», «Пасху радостно встречаем» и др.). Интеллектуальные программы («Таймер обратного отсчёта», «Что? Где? Когда?», «Кто у нас живёт? Что у нас растёт?», «Весёлая зарядка для ума» и т.д.)

В рамках летней программы «Игры нашего двора» в клубе «Колос» в течение августа на детской площадке были освоены и закреплены множество дворовых, подвижных игр («Казачи разбойники», «Ручеек», «Вышибала», «Третий лишний», «Лапта» и др.). Ребята с радостью принимали участие в мероприятиях, с удовольствием подхватывали неизвестные для них игры и предлагали свои новые варианты. В связи с ограничениями, опыт такой работы оказался положительным и своевременным.

В июле месяце, когда волна заболевших спала, и работникам культуры разрешили выходить на улицу к детям. Специалисты клуба «Чайка» проводили мероприятия на улице. Такие как: «Веселые танцы с Лизой Барбоскиной», «Сто добрых дел» акция, «Солнце на спицах» игровая программа, «Чебурашка и друзья» игровая программа, «Велоквест» игровая программа.

Летом участники клубных формирований клуба «Чайка» приняли участие в международном on-line фестивале самодельного и профессионального детского, юношеского и молодежного творчества Летний Сезон - «Здравствуй, Лето - Солнечное Счастье!», где дети получили дипломы Толстиков Егор – Дипломант 3 степени, Аланкина Маргарита - Дипломант 3 степени. Специалисты клуба ведут онлайн рубрику Понедельник-рукодельник, где для ребят записываются мастер классы по декоративно-прикладному творчеству.

5.3. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с молодежью

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	48				
Число мероприятий в режиме онлайн	55				
Число участников офлайн-мероприятий	1192				
Число участников онлайн-мероприятий	158				

Чтобы привлечь молодежь в Дом культуры, нами были введены новые формы работы исходя из интересов молодежи: флешмобы, промо - акции, творческие конкурсы, челленджи, квесты в которых ребята принимают активное участие. Специалисты работают в направлении пропаганды здорового образа жизни и профилактики безнадзорности и правонарушений. Здоровый образ жизни является важным фактором здоровья (повышает трудовую активность, создает физический и душевный комфорт, активизирует жизненную позицию, защитные силы организма, укрепляет общее состояние, снижает частоту заболеваний и обострений хронических заболеваний). Были проведены такие мероприятия: «Молодецкие забавы» совместно с спортивным комплексом «ФОК» п.Белореченский , «Выбирай спорт, выбирай здоровье» веселые старты. В социальных сетях Вайбер , Одноклассники , В Контакте были выложены познавательные статьи и видеоролики « Если у твоего друга проблема» , «Это сложное слово – нет», «Правила для родителей», «СтопСпид» видеоролики, «Знать, а не бояться» онлайн опрос.

Участники клубного формирования «Нотка» клуба «Чайка» принимают участие в конкурсах и фестивалях. Вараксина Наталья приняла участие в международном on-line фестивале самодетельного и профессионального детского, юношеского и молодежного творчества Летний Сезон - «Здравствуй, Лето - Солнечное Счастье!», где получила диплом – Лауреат 3 степени. Также Наталья Вараксина участвовала в международной ассамблее искусств детского и молодежного творчества «Байкальская сюита» где стала дипломантом 1 степени.

В рамках акции «Молодёжь против экстремизма и терроризма», приуроченной ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом» на территории Клуба «Чайка» была проведена беседа с ребятами «Что ты знаешь о терроризме», детям напомнили о правильном поведении и своевременном реагировании на любые проявления экстремизма. По окончании беседы провели мастер-класс “Голубь Мира», дети сделали своими руками поделки (оригами). Для молодежи в клубе «Чайка» открылся новый клуб по интересам «Деревянное кружево», где ребята занимаются декоративно-прикладным творчеством. И уже первые работы были изготовлены ко дню Матери.

Патриотическое воспитание

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	11				
Число мероприятий в режиме онлайн	70				
Число участников офлайн-мероприятий	498				
Число участников онлайн-мероприятий	394				

2020 год был ярким и щедрым на события. Но главная тема года несомненно принадлежит году Памяти и Славы. Специалисты Клуба «Колос» приложили все усилия, чтобы он запомнился жителям села как самый главный и важный праздник для нашей Родины. Были проведены ряд мероприятий, посвящённых этому важному, праздничному событию.

В преддверии праздника были проведены детский конкурс рисунков «Я рисую Победу», акция рисунков на окне «Окна Победы», в день празднования детский литературный видеоролик «Во славу победителей», акция «Минута молчания», приняли участие в акциях «Катюша» и «День Победы». Акция «Бессмертный полк 2020» проходила в формате онлайн. Были собраны фотографии ветеранов, участников Вов (фотографиями поделились работники школьного музея, а также отправляли жители села) в дальнейшем созданный видеоролик был загружен в социальные сети. В течение всего года проходила познавательная трансляция видеороликов «Памятные даты военной истории Отечества», Всероссийская акция - «Юные герои Великой Победы». На территории Белореченского МО проживают ветераны Вов, для них 9 мая было организовано поздравление в виде небольшого концерта. А уже все жители села 9 мая посмотрели он-лайн концерт «Великой Победы, гордость поколений». В условиях карантина, 75-летие Победы духовно сблизил жителей села, люди праздновали его в кругу семьи, с поддержкой культработников, жители активно откликались на акции, конкурсы. День Победы 2020 останется в сердцах Россиян.

— Профориентационная работа

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	2				
Число мероприятий в режиме онлайн	3				
Число участников офлайн-мероприятий	78				
Число участников онлайн-мероприятий	67				

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются старшеклассники, - это выбор будущей профессии. Вопрос «Кем я буду?» Задаёт себе каждый молодой человек. И здесь главное - не требовать и не делать правильный выбор, а также учитывать интересы и возможности ценностных установок и, наконец, требования, предъявляемые к профессиональным кандидатам.

13 марта для старших классов СОШ с. Мальта прошел час профориентации «Мы работники культуры». В ходе этого мероприятия дети узнали о профессиях в области культуры: режиссёр, художественный руководитель, хормейстер, звукорежиссёр.

22 апреля в режиме он-лайн прошла познавательная программа «Театральный грим»

5.4. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с семьей

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	5				
Число мероприятий в режиме онлайн	22				

Число участников офлайн-мероприятий	280				
Число участников онлайн-мероприятий	233				

Семья - это начало, источник любви, преданности и поддержки. Очень важно, чтобы семья была прочной и в ней всегда царили уважение друг к другу, взаимопонимание и благополучие. Семья была и остается хранительницей человеческих ценностей. Цель наших мероприятий организовать хороший семейный отдых, использовать творческий потенциал семейных пар. Мальтинский культурный центр продолжает нести культуру в каждый дом, в каждую семью. Так ко Дню семьи в социальных сетях «Одноклассники.ру» был проведен квест «Семейные вытворяшки». В конкурсе приняли участие 4 семьи: Маслаковы, Андреевы, Брюхновы и Харитоновы. Семьи с энтузиазмом разгадывали ребусы, загадки, кроссворды, сочиняли стихи. Борьба он-лайн была очень интересной и зажигательной! В итоге победителем оказалась семья Андреевых, которая в качестве награды получила куклу «семейный оберег». А в качестве утешительного приза всем участникам и жителям с. Мальта представилась возможность посмотреть он-лайн концерт «День семьи», который подготовил творческий коллектив Мальтинского культурного центра. В клубе «Чайка» работает семейный клуб «Солнечный круг», где семьи встречаются, обмениваются опытом. С переходом в режим самоизоляции для участников клуба «Солнечный круг» была создана группа в Одноклассниках. В интернет-конкурсе «В объективе-семья», приняли участие очень много семей, все фотографии получились очень яркие и веселые, а ко Дню отца в он-лайн марафоне «Лучше папы не найти» наши маленькие земляки подготовили свои теплые фотографии с папами и рассказами о своих самых лучших в мире отцах!

5.5. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами старшего возраста

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	7				
Число мероприятий в режиме онлайн	49				
Число участников офлайн-мероприятий	437				
Число участников онлайн-мероприятий	397				

Этот год отличен от последних тем, что люди старшего поколения заметно продвинулись в освоении гаджетов и интернет - пространства. Многие стали активными пользователями социальных площадок и приложений. Наши жители старшего возраста так же идут в ногу со временем и часть односельчан в течение года присоединилась к сообществу Клуб «Колос» в Viber – приложении. Но всё-таки большая часть этой возрастной группы далека от гаджетов и цифровых технологий. Для людей этой категории в течении года предлагалось принять участие в различных акциях («Пирог дружбы», «Флаг державы»), фото-челленджах («Идейки для клумбы и аллейки», «Чудо-урожай», «Мои года-моё

богатство», «Дорогой мой человек»), гастрономических рубриках и конечно специалисты держали связь с родными пожилых людей. Дети и внуки показывали престарелым родным фотографии мероприятий, видеоролики с выступлениями односельчан, а так же их участие, рассказывали о новостях, событиях, успехах в творческой жизни села. Многие моменты из творческой жизни села (с помощью цифровых инноваций) приятно удивило наших сторожил.

В августе Мальтинский культурный центр, в лице вокального ансамбля " Черемушки", поздравил двух соседок, которые почти одновременно отмечают свои дни рождения. 19августа - Дзюба Полина Ивановна, ей 89 лет. А 21 августа Мамонова Анфиса Александровна отмечает 90 летний Юбилей!!! После поздравлений от Мэра Усольского района и Главы Белореченского муниципального образования, вокальный ансамбль " Черемушки" исполнил несколько песен, чем очень порадовал именинниц и гостей. Совместно с администрацией Белореченского МО провели концерты на улице для ветеранов ВОВ.

В январе прошла познавательная программа «Просто как валенок». Где узнали историю валенка, поиграли с ними, потанцевали. Ранним утром 1 октября - в праздничный День мудрости на солнечной полянке клуба Чайка собрались энергичные, веселые, позитивные, красивые женщины. Звучала заводная музыка, под которую с большим удовольствием делали зарядку и танцевали все собравшиеся. Вечером подарком для всех был праздничный концерт, в том числе и для жителей р.п. Белореченский. И ведь правду говорят, что возраст - он только в паспорте. Главное, чтобы душа всегда оставалась молодой!

5.6. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами с ограниченными возможностями здоровья

	КДУ	Библиотеки	Музеи	ДШИ	Всего
Число мероприятий в режиме офлайн	-				
Число мероприятий в режиме онлайн	34				
Число участников офлайн-мероприятий	-				
Число участников онлайн-мероприятий	252				

Наше общество не может сделать каждого из нас счастливым. А каково же приходится людям с ограниченными возможностями здоровья? Жизнь человека с инвалидностью ограничивается не только внешними, но и внутренними (психологическими) барьерами. Устранить эти барьеры – значит, создать условия, уравнивающие возможности инвалидов с остальными членами общества.

В Мальтинской СОШ открыты классы коррекции. Специалисты клуба «Чайка» поддерживают связь с классными руководителями ребят. В планах создания группы в соц.сети ВКонтакте, для дальнейшей работы . С переходом в режим онлайн людям с ограниченными возможностями, стала больше шансов посмотреть мероприятия, проводимые в группах

соц. сетей от клуба «Чайка». С августа 2020г каждое воскресенье выходит музыкальная программа «Утренняя почта», где все желающие могут передать привет или поздравить родных, друзей, близких. Для людей с ограниченными возможностями прошли такие мероприятия: акция «Голубь мира», «Ладочки доброты», также все могли поучаствовать в конкурсах рисунка к 9 мая, осенние фантазии. Задача специалистов клуба – дать им почувствовать себя полноправными членами общества, раскрыть свои творческие способности.

Это лишь маленькая часть той огромной работы, которая ведется сейчас учреждении культуры в режиме онлайн. Специалисты каждый день обучают своих онлайн-зрителей и радуют их интересными видео, постами и творческими идеями, а те, в свою очередь, преданно и с любовью смотрят, мастерят и продолжают культурно просвещаться и развиваться, сидя дома.

6. Перечень основных вопросов, рассмотренных на заседаниях совещательного органа при органе управления культуры

7. Перечень вопросов о культуре, рассмотренных на заседаниях Думы, административного совета

8. Муниципальная поддержка сферы культуры

8.1. Муниципальные программы по поддержке сферы культуры (самостоятельные, разделами в других программах)

№	Название	Сроки реализации	Сумма средств, предусмотренных на мероприятия в сфере культуры: на весь период действия программы всего (тыс. руб.)	Сумма средств, освоенных в 2020 г. (тыс. руб.)	Сумма средств, предусмотренных на 2021 г. (тыс. руб.)
	Муниципальная программа «Работа с населением на 2018-2020 годы»	2018-2020 годы			

8.2. Муниципальные формы поддержки СО НКО (социально ориентированных некоммерческих организаций), действующих на базе учреждений культуры/ в сфере культуры (например: предоставление имущества, субсидий, совместное проведение мероприятий и т. п.)

Наименование СО НКО	Форма поддержки

9. Организация работы по привлечению волонтеров

Волонтеров всего, чел.	из них	из общего числа волонтеров инвалиды, всего, чел.

	в КДУ	в библиотеках	в музеях	

Примечание: В текстовой форме после таблицы перечислить виды деятельности волонтеров, указать, есть ли привилегии для этой категории при посещении учреждений культуры.

10. Организация работы по реализации результатов независимой оценки качества оказания услуг

Был разработан план по устранению недостатков, выявленных в ходе независимой оценки качества условий оказания услуг.

Результаты независимой оценки

Размещено МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ (по данным за 2019 год)
(02.03.2020):

Оценка проведена: Общественный совет по проведению независимой оценке качества условий оказания услуг организациями культуры Иркутской области

Итоговая оценка в группе «культурно-досуговые организации»

1541 место в Российской Федерации среди 4544 организаций

22 место в Мальтинское среди 96 организаций

Значения по критериям оценки

Средневзвешенная сумма по всем критериям

Открытость и доступность информации об организации, баллы **52.9/ 100**

Комфортность условий предоставления услуг, баллы **74.5 \100**

Доступность услуг для инвалидов, баллы **70.7/ 100**

Доброжелательность, вежливость работников организаций, баллы **49/100**

Удовлетворенность условиями оказания услуг, баллы **49/ 100**

В работу клуба «Чайка» введена система построения культурно – досуговой деятельности на основе мониторинга культурных интересов и потребностей всех категорий населения. В данном направлении использовался опрос «Клуб в жизни нашего села». Цель исследования - выявление степени удовлетворенности населения работой учреждения культуры, что стало основой для последующего анализа и разработки предложений по улучшению деятельности учреждения. Результаты изучения показывают, что на сегодняшний день, в целом, жители удовлетворены работой клуба. Они считают, что клуб делает жизнь разнообразнее и интереснее, и именно в нём можно с пользой провести свободное время, отдохнуть от житейских забот, посетив досуговое мероприятие. Нравятся жителям села Массовые

гуляние, концерты, конкурсы, игровые и познавательные программы. Клуб постоянно обновляет формы досуга для жителей села.

11. Основные направления культурной политики и задачи на 2021 г. Цель:

- Создание условий для удовлетворения культурных, спортивных потребностей жителей села, организация их содержательного досуга, поддержка активности населения.

Задачи:

- Организовать мероприятия по включению в деятельность центра всех возрастных категорий.
- Совершенствовать формы работы с населением
- Развивать материально-техническую базу.
- Систематизировать работу досуговых формирований.

Основные направления:

Гражданское – патриотическое, спортивное воспитание детей, подростков и молодежи.

12. Взаимодействие органа управления, учреждений культуры с комиссией по делам несовершеннолетних:

– представительство в комиссии по делам несовершеннолетних (указать фамилию, имя, отчество, должность представителя сферы культуры в комиссии),

– сведения о количестве подростков, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, привлекаемых к участию в культурной жизни территории:

На учете стоит 1 ребенок Евгений К, 28.03.2004, Мальта, уч-ся Белореченской СОШ, отв.ОДН, ст.228 ч.2 УК РФ.

Ребенок клубы «Мальтинского ЦИКД и СД» не посещает, так как проживает возле п.Белореченский.

В течение года стоял на учете Алексей Р, 2003гр. , проживающий ул. Ленина, 65. Алексей проживает по соседству с клубом и не пропускает мероприятия, всегда на глазах. Парень приглашается к участию в различных мероприятиях (акции, конкурсы и т.д.). Является ведущим ди-джем на дискотеках. Мальчик характерен скромностью и добрым нравом. Алексей социален среди сверстников, пользуется уважением ребят.

Общее количество подростков, стоящих на учете (чел.)	Из числа подростков, стоящих на учете, привлечены к участию в культурной жизни в 2020 г.:					
	в мероприятиях КДУ (чел.)	участвуют в работе любительских формирований (чел.)	охвачены формами библиотечного обслуживания (чел.)	охвачены обучением или мероприятиями ДПО (чел.)	являются посетителями и участниками музейных мероприятий (чел.)	охвачены другими формами культурной жизни, указать какими (чел.)
2	1	1				ведущий дискотек

Виды и формы работы учреждений культуры с детьми, состоящими на профилактических учетах (не более 3 наименований)

Вид учреждения	Форма и название мероприятия
КДУ	Для ребят показывали поучительные видеоролики «Азбука безопасности». для подростков и молодежи в рамках районного антинаркотического месячника, который проходил с 26 мая по 30 июня на территории Усольского района были подобраны видеоролики «Наркоугроза, как избежать роковых ошибок». В июле месяце, когда волна заболевших спала, и работникам культуры разрешили выходить на улицу к детям. Проводили мероприятия на улице. Такие как: «Веселые танцы с Лизой Барбоскиной», «Сто добрых дел» акция, «Солнце на спицах» игровая программа, «Чебурашка и друзья» игровая программа, «Велоквест» игровая программа, на территории при клубе проводили игры «Нашего двора».
Библиотеки	
Музеи	
ДШИ	

В период летних каникул работники клубов особое внимание уделяют организации и проведению мероприятий направленных на пропаганду здорового образа жизни и профилактику вредных привычек, спортивных игровых программ на свежем воздухе. В клубных учреждениях имеются теннисные столы, настольные игры, футбольные и баскетбольные мячи, сетки и т.п. Всего проведено в течение 2020 года по профилактике: 73 мероприятия.

***Примечание:** Дать краткое описание системы работы учреждений культуры с данной категорией подростков. Привести примеры благотворного влияния занятиями творчеством на облик подростков и их адаптацию в обществе.*

13. Финансово-экономическое обеспечение деятельности сферы культуры

13.1 Обеспечение сферы культуры из бюджетов муниципальных образований.

Объем средств консолидированного бюджета на культуру (включая ДШИ)
--

2020 г.		2021 г.	
Объем средств, фактически (тыс. руб.)	Исполнение	Запланировано	
	факт %	Сумма (тыс. руб.)	(+) (-) в сравнении с 2020 г. (тыс. руб.)
Их них объём средств на учреждения дополнительного образования детей			
2020 г.		2021 г.	
Объем средств, фактически (тыс. руб.)	Исполнение	Запланировано	
	факт %	Сумма (тыс. руб.)	(+) (-) в сравнении с 2020 г. (тыс. руб.)
Доля расходов на культуру (включая ДШИ) в консолидированном бюджете муниципального образования (%)			
2020 г.		2021 г.	
фактически %	запланировано %	(+) (-) в сравнении с 2020 г. %	
Из них доля расходов на учреждения дополнительного образования детей (%)			
2020 г.		2021 г.	
фактически %	запланировано %	(+) (-) в сравнении с 2020 г. %	

Примечание: Расходы консолидированного бюджета на культуру в том числе включают в себя расходы на учреждения дополнительного образования детей. В случае отклонения от 100% исполнения бюджета указать причины неисполнения (перевыполнения).

13.2. Объем доходов от приносящей доход деятельности.

Объем доходов, запланированных на 2020 г. (тыс. руб.)	выполнено за 2020 год			Запланировано на 2021 г. (тыс. руб.)
	сумма (тыс. руб.)	% выполнения	% от консолидированного бюджета сферы культуры	

13.3. Израсходовано от приносящей доход деятельности

Всего, (тыс. руб.)	В том числе израсходованы на (руб.)			
	оплату труда	приобретение инструментов и оборудования	поддержание технического состояния здания	социально значимые мероприятия

13.4. Объем средств, полученных от участия в конкурсах, грантах, от спонсоров и т. п. в 2020 г.

№	Название (конкурса, гранта и т. д.)	Сумма (тыс. руб.)
Всего		

13.5. Объем средств, полученных от участия в проекте «Народные инициативы» в 2020 г.

№	Поселение, учреждение культуры	Сумма (тыс. руб.)	На что потрачены полученные средства
Всего			

13.6. Объем средств, направленных на комплектование

Библиотечных фондов, в том числе на подписку периодических изданий	
2020 г.	2021 г.
фактически (тыс. руб.)	запланировано (тыс. руб.)

Музейных фондов	
2020 г.	2021 г.
фактически (тыс. руб.)	запланировано (тыс. руб.)

Примечание: Данные указываются в соответствии с формами статотчетности 6-НК, 8-НК.

14. Рекламно-информационная деятельность

14.1. Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры

Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры			
Всего	в том числе		
	газеты	журналы	Интернет-издания
28	28		

14.2. Число публикаций в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (<https://pro.culture.ru/>)

Наименование учреждения	Число публикаций

15. Сведения о состоянии и укреплении материально-технической базы учреждений культуры

15.1. Сведения об учреждениях, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии:

Виды учреждений культуры	Требуют капитального ремонта		Находятся в аварийном состоянии	
	всего	+, - к 2020 г.	всего	+, - к 2020 г.
КДУ	-	-	-	-
Библиотеки				
Музеи				
Дополнительного образования детей				
Итого:	-	-	--	-

15.2. Оснащенность учреждений культуры музыкальными инструментами:

Вид учреждения культуры	Наличие от потребности (%)	Степень износа (%)	Количество приобретенных инструментов в 2020 году (ед.)		Потребность в инструментах, необходимых для использования в учебном процессе/профессиональной деятельности (ед.)
			отечественного производства	зарубежного производства	
1	2	3	5	6	7
ДШИ					
КДУ	40%	30%	-	-	-
Театры (проф.)					
Оркестр					

15.3. Оснащенность учреждений культуры специальным оборудованием:

Вид учреждения культуры	Наличие от потребности (%)	Степень износа (%)	Количество приобретенных предметов специального оборудования в 2020 году (ед.)		Потребность в предметах специального оборудования, (ед.)
			отечественного производства	зарубежного производства	
1	2	3	5	6	7
Музеи					
КДУ	30%	40%	-	-	2
Библиотеки					
ДШИ					
Театры (проф.)					
Оркестр					

15.4. Оснащенность компьютерной техникой и телефонной связью

Виды учреждений культуры	Число учреждений (юр.лица+структурные подразделения и филиалы), всего	Из них оснащенных (из графы 2), ед.		
		компьютерной техникой	стационарной телефонной связью	доступом к сети Интернет
1	2	3	4	5
Культурно-досуговые	2	-	-	1
Библиотеки				
Музеи				
Дополнительного образования детей				
Театры (профессиональные)				
Парки				
Итого:	2	-	-	1

15.5. Сведения о состоянии пожарной безопасности учреждений культуры.

Общее количество зданий, занимаемых учреждениями культуры (ед.)		из них количество зданий					Кол-во мероприятий, предложенных в предписаниях органов государственного пожарного надзора	
		Не оборудованные системами автоматической пожарной сигнализации (ед.)	САПС в неисправном состоянии (ед.)	Требующих ремонта электро-проводки (ед.)	Не обеспечены нормативным количеством первичных средств пожаротуше-ния (ед.)	Не имеющих круглосуточ-ной охраны (ед.)	Все-го (ед.)	Из них выполне-ны (ед.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2019	2	0	0	0	0	0	-	-
2020	2	0	0	0	0	0	-	-

Кроме того, отразить:

– другие сведения и мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждений культуры, которые на Ваш взгляд необходимо привести в отчете.

16. Культурно-досуговая деятельность. Народное творчество

16.1. Показатели работы культурно-досуговых учреждений

Показатели	2019 г.	2020 г.	+, - к 2019 г.
Число культурно-массовых мероприятий, всего (ед.)	404	551	+147
в т. ч. для детей до 14 лет (ед.)	221	179	-42
в т. ч. для молодежи (от 14 до 35 лет) (ед.)	114	84	-30
Число посещений культурно-массовых мероприятий, всего (ед.)*	14054	7394	-6660
в т. ч. детей до 14 лет (ед.)	5567	2179	-3388
в т. ч. молодежи (от 14 до 35 лет) (ед.)	3391	1350	-2041
Число культурно-досуговых формирований, всего (ед.)	23	29	+6
в т. ч. для детей до 14 лет (ед.)	9	14	+5
в т. ч. для молодежи (от 14 до 35 лет) (ед.)	6	6	-
Число участников культурно-досуговых формирований, всего (чел.)	262	288	+26
в т. ч. детей до 14 лет (чел.)	115	152	+37
в т. ч. молодежи (от 14 до 35 лет) (чел.)	73	54	-19
Число коллективов, имеющих звание «Народный» (ед.)	-	-	-
Число коллективов, имеющих звание «Образцовый» (ед.)	-	-	-

16.2. Коллективы со званием «Народный», «Образцовый», которые были представлены на фестивалях и конкурсах в области, в России, за рубежом.

Название мероприятия (фестиваль, конкурс и т. п.)	Формат проведения (офлайн/онлайн)	Страна, город	Название коллектива	Кол-во участников (чел.)	Место, награды, дипломы

16.3. Деятельность по сохранению и развитию традиционной народной культуры, национальных культур.

Святочные посиделки в детском саду «Солнышко» прошли под руководством Мальтинского культурного центра. В игровом зале ребят встретила гостеприимная Хозяюшка. Она познакомила детей с русскими традициями святочных дней, рассказала о самых главных зимних праздниках: Новом годе, Рождестве и Крещении. Дети с удовольствием колядовали, играли в разные игры, водили хороводы, пели и танцевали. В конце праздника дружно собрали рождественские звезды и получили сладкие подарки.

Мальтинский культурный центр 1 марта возле здания Мальтинской администрации устроил настоящее праздничное Гуляние-Масленицу! Несмотря на холодный ветер, жители села с удовольствием выходили на улицу, чтобы проводить Зиму и поздравить друг друга с первым днем весны. Первым поздравить Мальтинцев поспешил глава Белореченского муниципального образования С. В. Ушаков, он пожелал всем счастливого урожайного года, простого человеческого

счастья и мирного неба над головой! Встречали гостей задорные купец с купчихой и веселые скоморохи, которые веселили народ своими шутками-прибаутками. Частушки вокальных ансамблей «Черемушки» и «Ивушки», детский инструментальный ансамбль «Ложкари» и солисты Мальтинского культурного центра дарили людям свои музыкальные подарки. Все жители села, от мала до велика, могли поучаствовать в конкурсах, таких как: «Меткий стрелок», «Рыбалка», «Лягушка-путешественница», «Пляски на ходулях», «Гонки на тазах», «Бой подушками», «Канат».

Спонсорами праздника выступили: депутат Думы Усольского района- Петрова Г.И. и СХПК «Усольский Свинокомплекс», СХАО «Белореченское», Администрация городского поселения Белореченского МО, КФК Короткова Л.И., ИП Усова. Благодаря им конкурсанты получили шикарные и нужные подарки!

В сложных конкурсах: «Перенеси колесо на время», «Гири» ,и в самом главном конкурсе, «Сдвинь напором УАЗ», победителями стали самые ловкие и сильные парни села.

Для всех желающих работала ярмарка, где можно было приобрести интересные поделки, игрушки, пироги и другие яства, угоститься чаем и превосходными блинчиками с пылу с жару, которые по традиции для всех пекли жительницы села. В завершение народного Гуляния на машине, украшенной шарами и цветами явилась долгожданная красавица-Весна. Под фееричную песню «Весну звали» все встали в дружный хоровод вокруг нарядной Масленицы, которая пылала ярким огнем, предвещая теплую весну и унося с собой длинные морозные дни.

С переходом на режим самоизоляции специалисты клуба разработали познавательные онлайн рубрики «Фольклорный вторник» и « Воскресенье день традиций». Жителей познакомили с жанрами фольклора: трудовые песни, календарный фольклор, свадебном фольклоре, колыбельные, русские частушки. В рубрике «День традиций» рассказываем о традициях, обрядах, обычаях русского народа и не только.

В клубе «Колос» работают два коллектива в народном жанре, это вокальный ансамбль «Ивушки» и детский инструментальный ансамбль ложкарей «Сувенир». Репертуар и работа коллективов отвечают народным традициям, знакомят и прививают любовь к народному творчеству через пение и игру на ложках. Работа в клубных формированиях даёт участникам мощный толчок к развитию, творческой самореализации, знакомство с лучшими примерами народной культуры, духовное обогащение. Через пение и игру на ложках участники узнают себя глубже, делают открытия своих способностей, получают массу положительных эмоций, которыми делятся со зрителем. Как показывает практический

опыт, воссоздание народных традиций не утрачивает своей способности воздействовать на сферы жизни, а наоборот помогает в решении самых насущных проблем в современном мире.

0

16.4. Деятельность по организации кино-видеосеансов и других мероприятий с использованием кино.

Наименование учреждения, в составе которого находится кинозал	Кинозал является структурным подразделением другого учреждения культуры (укажите да/нет)	Кол-во мест в кинозале	Кол-во кино- видеосеансов, ед.		Кол-во кинозрителей, чел.	Из них дети до 14 лет, чел.	Валовый сбор, тыс. руб.	Из них приходится на российские фильмы, тыс. руб.
			русские показы	зарубежные показы				

Примечание: После таблицы в текстовой форме перечислить и описать не более 3-х мероприятий с использованием кино.
(Примерная схема описания мероприятия: форма, название, основная цель, участники (количество, состав), творческие находки, итоги.)

17. Библиотечная деятельность

17.1. Показатели деятельности библиотек:

Показатели	2019 г.	2020 г.	+: - к 2019 г.
Охват населения библиотечным обслуживанием (%)			
Количество пользователей (чел.).			
Число посещений (чел.)			
Среднее число жителей на 1 библиотеку (чел.)			

Примечание: Значения показателей «Количество пользователей» и «Число посещений» должны совпадать с данными, указанными в форме 6-НК.
Дать объяснение причин роста/падения значений показателей.

17.2. Библиотечные фонды: Формирование и использование библиотечного фонда

№ п/п	Показатели	2019 г.	2020 г.	+: - к 2019 г.
1.	Поступило документов, тыс. экз.			
2.	Выбыло документов, тыс. экз.			
3.	Состоит на конец отчетного года, тыс. экз.			
4.	Поступило на 1 жителя (ед.)*			
5.	Книгообеспеченность на 1 жителя (ед.):**			

Примечание: Значения показателей в строках 1, 2, 3 должны совпадать с данными, указанными в форме 6-НК.

*Нормы, принятые в международной практике: число книг, приобретаемых на 1 000 человек населения в год = 250 экз. («Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек»)

**Норма книгообеспеченности библиотек устанавливается в пределах от 7 до 9 книг (и других документов на различных носителях, а также обучающие и развивающие программы, игры для детей и др.) на 1 жителя («Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек»)

17.3. Развитие информационных технологий для обеспечения доступа жителей к информации:

№ п/п	Показатели	2019 г.	2020 г.	+: - к 2019 г.
1.	Количество библиотек, имеющих персональные компьютеры (ед.)			
2.	Количество библиотек, имеющих доступ в Интернет (ед.)			

Примечание: Значения показателя в строке 2 должны совпадать с данными, указанными в форме 6-НК.

18. Музейная деятельность

Значения показателей в таблицах 18.1, 18.2, 18.3 должны совпадать с данными, указанными в форме 8-НК.

18.1. Показатели деятельности музеев:

№ п/п	Показатели:	2019 г.	2020 г.	(+), (-) к 2019г.
1.	Количество посетителей (чел.)			
2.	в т. ч. льготные категории (чел.)			
3.	в т. ч. лица в возрасте до 16 лет (чел.)			
4.	Охват населения музейным обслуживанием (%)			
5.	Количество выставок (ед.)			
6.	Количество посетителей выставок (чел.)			
7.	Количество новых выставок, открытых в отчётном году (ед.)			
8.	в т. ч. из собственных фондов (ед.)			
9.	в т. ч. из фондов других музеев (ед.)			
10.	Количество экскурсий (ед.)			

18.2. Музейные фонды:

№ п/п	Показатели	2019 г.	2020 г.	(+), (-) к 2019 г.
1.	Количество предметов основного фонда (ОФ) (ед.)			
2.	Количество предметов научного-вспомогательного фонда (НВФ) (ед.)			
3.	Количество предметов ОФ, экспонировавшихся в отчётном году (ед.)			
4.	Количество предметов НВФ, экспонировавшихся в отчётном году (ед.)			
5.	Доля экспонирования музейных предметов ОФ и НВФ к объёму совокупного музейного собрания (%)			
6.	Отреставрировано музейных предметов (ед.)			
7.	Музейные предметы, требующие реставрации (ед.)			

18.3. Развитие информационных технологий в музейной деятельности:

Показатели	2019 г.	2020 г.	(+), (-) к 2019 г.
Количество музеев, имеющих персональные компьютеры (ед.)			
Число персональных компьютеров (ед.)			
Число музеев, имеющих доступ к Интернет (ед.)			
Количество музейных предметов/музейных коллекций в электронном каталоге (ед.)			

18.4. В текстовой форме дать краткое описание наиболее значимых проектов и программ, реализованных муниципальными музеями в отчётном году (цель, результат).

18.5. Указать выставки, вызвавшие наибольший интерес у населения (наименование, содержание, количество посетителей).

19. Работа с одаренными детьми и талантливой молодежью

19.1 Учреждения дополнительного образования:

Всего (ед.)	ДШИ (ед.)	ДХШ (ед.)	ДМШ (ед.)	прочие (указать название)

19.2. Показатели работы учреждений дополнительного образования детей:

Показатели	2019 г.	2020 г.	+, - к 2019 г.
Контингент учащихся (чел.)			
Прием (чел.)			
Выпуск (чел.)			
Охват детей эстетическим образованием от общего числа детей от 5-18 лет (%)			

Примечание: Значения показателей в таблицах 19.1- 19.2 должны совпадать с данными, указанными в форме статотчетности 1-ДШИ

19.3. Муниципальная финансовая поддержка (поощрение) одаренных детей и талантливой молодежи:

Количество одаренных детей и талантливой молодежи, получивших муниципальную индивидуальную финансовую поддержку (поощрение)			
Всего (чел.)	из них получивших		
	Стипендии (ед.)	Премии (ед.)	Иные формы (ед.)

19.4. Деятельность муниципального образования по выявлению одаренных детей (ОД)

Количество муниципальных конкурсных мероприятий (МКМ), проводимых МО по выявлению ОД (ед.)				Число участников в МКМ в возрасте до 18 лет, чел.	Объем средств, направленных на МКМ, тыс. руб.
Всего	из них:				
	конкурсы	выставки	иные формы		

19.5. Деятельность МО по направлению одаренных детей (ОД) на конкурсные мероприятия

Количество участников, направленных МО на конкурсные мероприятия (ед.)			
Всего	из них:		
	областные	всероссийские	международные

19.6. Программное обеспечение деятельности МО по работе с одаренными детьми (ОД)

Наименование муниципальной программы по работе с ОД и ТМ	Сроки реализации	Ожидаемые результаты	Доля средств, направленных на реализацию за отчетный период от объема финансирования отрасли культура МО (%)

19.7. Общее число детского населения до 18 лет, привлеченного к участию в творческих мероприятиях учреждений культуры _____ чел.
в том числе:

дети с ограниченными возможностями _____ чел.

дети-сироты _____ чел.

20. Сведения о состоянии кадров и кадровой работы в муниципальных учреждениях культуры

20.1. Численность кадров учреждений:

Вид учреждения	Всего работников, чел.	Штатные работники (из графы 1), чел.	Основной персонал (из графы 1), чел.	Из них
				Работающие пенсионеры (из графы 3), чел.
	1	2	3	4

	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
КДУ	14	13	14	13	11	10	4	4
Библиотеки								
Музеи								
ДШИ								
Театры (проф.)								
Оркестр								
Парк								
Итого	14	13	14	13	11	10	4	4

Примечание: Музеи, библиотеки, КДУ, указывают данные в графах 1,2,3 в соответствии с формами статотчетности 8-НК, 6-НК, 7-НК.
Число работающих пенсионеров (графа 4) указывается из числа работников ОСНОВНОГО персонала (графа 2).

20.2 Основной персонал по возрасту:

Вид учреждения	Основной персонал всего, чел.		из них по возрасту (из графы 1)					
			До 30 лет, чел.		От 30 до 55 лет, чел.		Старше 55 лет, чел.	
	1	2	2	3	3	4	4	5
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
КДУ	11	10	-	-	7	6	4	4
Библиотеки								
Музеи								
ДШИ								
Театры (проф.)								
Оркестр								
Парк								
Итого	11	10	-	-	7	6	4	4

Примечание: Значение графы 1 равно сумме граф 2+3+4. (графы выделены серым цветом)

20.3 Основной персонал по стажу работы в профильных учреждениях:

Вид учреждения	Основной персонал всего, чел.	из них по стажу работы в профильных учреждениях (из графы 1)
----------------	-------------------------------	--

			до 3 лет		от 3 до 10 лет		свыше 10 лет	
	1		2		3		4	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
КДУ	11	10	3	-	3	5	5	5
Библиотеки								
Музеи								
ДШИ								
Театры (проф.)								
Оркестр								
Парк								
Итого	11	10	3	-	3	5	5	5

Примечание: Значение графы 1 равно сумме граф 2+3+4. (графы выделены серым цветом)

20.4 Основной персонал по образованию:

Вид учреждения	Основной персонал всего, чел.		Из них имеют образование, чел.									
			общее среднее		высшее		из них профильное (из графы 3)		среднее профессиональное		из них профильное (из графы 5)	
	1	2	3	4	5	6						
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
КДУ	11	10	-	-	2	2	2	2	9	8	4	4
Библиотеки												
Музеи												
ДШИ												
Театры (проф.)												
Оркестр												
Парк												
Итого	11	10	-	-	2	2	2	2	9	8	4	4

Примечание: Значение графы 1 равно сумме граф 2+3+5. (графы выделены серым цветом).

20.5. Обучение специалистов культуры в 2020 году

Вид учреждения культуры	Количество обучающихся в вузах (чел.)			Количество обучающихся в ссузах (чел.)		
	всего	в вузах культуры и искусства	из них в вузах культуры и искусства Иркутской области (из графы 3)	всего	в ссузах культуры и искусства	из них в ссузах культуры и искусства Иркутской области (из графы 6)
1	2	3	4	5	6	7
КДУ	1	1	1	-	2	2
Библиотеки						
Музеи						
ДШИ						
Театры (проф.)						
Оркестр						
Парк						
Итого	1	1	1	--	2	2

21.3. Курсы повышения квалификации

	Количество прошедших КПК (чел.)	Количество прошедших профессиональную переподготовку (чел.)	Кол-во работников, нуждающихся в повышении квалификации в 2021 г. (чел.)
КДУ	1	1	2
Библиотеки			
Музеи			
ДШИ			
Театры (проф.)			
Оркестр			
Парки			
Итого	1	1	2

21.4. Потребность в специалистах в учреждениях культуры

Вид учреждения	Количество штатных единиц основного персонала	
	всего (по штатному расписанию)	необходимо (потребность)
	1	2
КДУ	10	1
Библиотеки		
Музеи		

ДШИ		
Театры (проф.)		
Оркестр		
Парки		
Итого	10	1

Примечание: В графе 1 указывается число штатных единиц основного персонала в соответствии со штатным расписанием.

В графе 2 следует указать, сколько необходимо еще штатных единиц основного персонала для полноценного функционирования учреждения (потребность).

21.5. Вакансии в учреждениях культуры

Вид учреждения	Наименование вакантной должности	Количество ставок
1	2	3
КДУ	хореограф	1ст
Библиотеки		
Музеи		
ДШИ		
Театры (проф.)		
Оркестр		
Парки		
Итого		

Примечание: В графе 3 следует указать количество ставок для каждой вакантной должности отдельно!

21.6. Трудоустройство молодых специалистов

Вид учреждения	Число трудоустроенных молодых специалистов до 30 лет, (чел.)	
	2019	2020
КДУ	-	-
Библиотеки		
Музеи		
ДШИ		
Театры (проф.)		
Оркестр		
Парки		
Итого		

22. Сведения о сайтах сферы культуры муниципальных образований Иркутской области**22.1 Сайты органов управления**

№	Наличие сайта	Адрес сайта	Дата последнего обновления	Количество публикаций на собственном сайте за 2020 год
1.	Администрация МО, раздел «Культура»			
2.	Сайт органа управления культуры			

22.2 Сайты учреждений культуры ()

№	Наименование учреждения:	Адрес сайта:	Дата последнего обновления	Кол-во публикаций на собственном сайте за 2020 год
1.	Культурно-досуговые учреждения			
	1.			
	2.			
	3.			
2.	Библиотеки:			
	1.			
	2.			
	3.			
3.	Школы дополнительного образования детей:			
	1.			
	2.			
	3.			
4.	Театры (профессиональные):			
	1.			
5.	Музеи:			
	1.			
	2.			
	3.			

примечание: Указываются только собственные официальные сайты. Страницы на других сайтах, в социальных сетях указывать не нужно.